

« Le Rugissement du Lion de Montréal » Portrait d'une spiritualité moderne

Véritable ouvrage moderne qui se reconnaît tant par son approche contemporaine de la spiritualité que par la sagesse pénétrante de ses propos, ce livre nous convie à plonger dans l'univers énigmatique de la quête envers le trésor divin en chacun de nous.

L'auteure, Klaire D. Roy, nous livre avec simplicité des réflexions approfondies portant sur le cheminement spirituel, plus particulièrement sur le bonheur d'être en contact avec un Maître authentique. Comme elle l'explique, le Maître ayant déjà parcouru le chemin peut s'avérer être un compagnon inestimable sur ce chemin du retour envers soi.

Afin d'amener un réel changement dans sa vie, l'homme réalise l'importance de prendre en charge sa propre évolution. Il entreprend ainsi un périple intérieur qui le conduira finalement aux portes de sa propre libération. À celui ou celle qui ose tendre l'oreille, ce livre est un outil favorisant l'intériorisation nécessaire afin de faire un pas de plus dans cette direction.

Nul besoin de parcourir les sentiers abrupts de l'Himalaya pour trouver un Maître authentique, puisque que de tels Êtres vivent de façon effacée dans les grandes villes modernes. Le chercheur contemporain, à la recherche de sa voie, de son centre, de sa raison d'exister, trouvera dans ce livre une étude sur des thèmes tels que le contact avec l'âme, les qualités du disciple, la présence du Maître et l'intégration de la souffrance.

« Le Maître authentique ne peut rien accomplir sans un disciple authentique. »
D.D.D.

Source :
Éditions Paume de Saint-Germain
514-255-8700
info@palmpublications.com