

**« Buddhas, Bodhisattvas, Khadromas et la Voie du Pèlerin »,  
un livre transformateur, de photographies et de savoureux adages.**

**« Buddhas, Bodhisattvas, Khadromas and the Way of the Pilgrim -  
A Transformative Book of Photography and Pithy Sayings »  
(en anglais, français et italien)**

**par  
Simhananda**

**UN ÉPOUSTOUFLANT LIVRE PHOTOGRAPHIQUE QUI DÉVOILE LE VISAGE CHANGEANT DU  
BOUDDHISME À TRAVERS LE TEMPS**

***« Les images photographiées d'iconographies bouddhistes contenues dans ce livre, tout  
comme les brèves expressions concentrées [...] aident à élever la conscience vers [...] la  
consolation, le réconfort, et la guérison de ce qui semble être une souffrance et une  
douleur partout rencontrées, et de beaucoup, beaucoup trop de mort. »***

**Simhananda**

Le Bouddha, dont l'image et la forme se retrouvent en milliers de statues et de peintures de par la planète, est toujours représenté avec certains attributs physiques, un habillement caractéristique et des poses spécifiques. Chaque pose, particulièrement le port et les gestes des mains du Bouddha, recèle une signification précise, familière aux bouddhistes.

Les photographies prises par Simhananda – un mystérieux, avide voyageur planétaire reclus – capturent l'essence spirituelle du Bouddha comme peut-être aucunes n'ont pu le faire.

**« *Buddhas, Bodhisattvas, Khadromas and the Way of the Pilgrim* »** (Publications Orange Palm, 2007) est un époustouflant pèlerinage photographique, révélant le visage changeant du bouddhisme et dévoilant d'édifiants adages, spirituellement inspirants (et parfois humoristiques), proposés en anglais, en français et en italien.

**« *Buddhas, Bodhisattvas, Khadromas and the Way of the Pilgrim* »** est un livre 'universel', une œuvre artistique destinée aux personnes de tous les niveaux de compréhension spirituelle, de toutes les religions, nourrissant un simple plaisir envers de superbes photographies. Les 100 larges et 201 petites photographies, la présentation et le texte fournissent une véritable plateforme pour la rencontre de l'Orient et de l'Occident, non menaçante et non intimidante.

À l'œil de Simhananda, un homme qui esquive l'attention (sa photo d'auteur dans le livre n'étant qu'une silhouette), le livre est une invitation à la découverte, un tendre appel aux lecteurs à simplement savourer et, s'ils le désirent, à embrasser des enseignements immémoriaux. Supplantant le prêche par des messages d'amour, de paix et d'illumination, les photographies du

Bouddha accompagnées de leurs adages invitent à la curiosité et engendrent une introspection envers l'âme.

« Le lecteur de *'Buddhas, Bodhisattvas, Khadromas and the Way of the Pilgrim'* devient partie intégrante de quelque chose de plus vaste, une partie de l'universalité qui nous interrelie tous en tant qu'âmes d'une même famille, peu importe la race, la religion ou la philosophie, dit Josée Senécal, éditrice en chef des Publications Orange Palm. C'est un outil qui ouvre la porte envers un périple de conscientisation, d'amour et de paix. Dans un monde embourbé dans la turbulence, dans la guerre, dans la peur, le livre est une oasis à point surgie. »

Une partie des gains de « *Buddhas, Bodhisattvas, Khadromas and the Way of the Pilgrim* » seront versés à diverses organisations humanitaires.

L'énigmatique Simhananda insiste pour dire que c'est le message, et non l'auteur ou le photographe, qui demeure le point d'attention.

« Je ne suis point important. J'ai simplement capturé des images débordantes de pouvoir spirituel – si le lecteur permet à son esprit de s'ouvrir, dit Simhananda. Le bouddhisme est tendre et généreux, tel les humains à leur meilleur. Mon livre est une célébration, une voie envers la guérison créée par les photographies et la prose transformatrices. Sa sagesse est transmise sans jugement ni prétention, mais avec un amour pur et une amplification de l'extraordinaire esprit humain qui nous interrelie tous. »

**Simhananda est un averse voyageur « terra » passionné et sa photographie capture l'essence de ses nombreuses pérégrinations. Il a récemment produit quatre captivants calendriers; et un autre livre de photographies accompagnées de commentaires est en processus de création, cette fois-ci sur l'immémoriale beauté de Mère Nature. Il est également l'auteur d'un livre sur le bouddhisme zen. Simhananda a adopté deux filles chinoises, un enfant tibétain, et complète les préparatifs d'adoption d'un autre. Il vit discrètement en périphérie de Montréal, au Canada.**

*Buddhas, Bodhisattvas, Khadromas and the Way of the Pilgrim*

ISBN 10 : 0-9734439-8-1; ISBN 13 : 978-0-9734439-8-1

Prix : Canada 89,40 \$; 59,95 Euros

Dimension: 24.3 cm X 31 cm ; Photographies: 100 larges et 201 petites, toutes en couleur

Nombre de pages: 224, couverture rigide

Pour information :

Publications Orange Palm, 514-255-8700

[info@palmpublications.com](mailto:info@palmpublications.com)